



Obrazovno-kulturna ustanova

Oktatási és Művelődési Intézmény

*cnesa*

Srbija, 24420 Kanjiža (Magyarokanizsa) – Glavni trg br. 9 (Fő tér 9.) – Tel./Fax: +381 24 873 043 – e-mail: [cnesa@cnesa.rs](mailto:cnesa@cnesa.rs) – [www.cnesa.rs](http://www.cnesa.rs)

**PLAN RADA OBRAZOVNO-KULTURNE USTANOVE „CNESA”  
ZA 2019. GODINU**

Kanjiža, 3. juli 2018.

## I UVOD

Ustanovu je 1958. godine osnovala tadašnja lokalna samouprava sa ciljem da obezbedi institucionalne okvire za obrazovanje odraslih. Tokom godina, institucija se po organizaciji proširivala ili smanjivala. Njen naziv je u početku bio „Radnički univerzitet” i pored obrazovne jedinice u svom sastavu je imala više pod-jedinica (Amatersko pozorište, Bioskop „Kultura”, Dom kulture u Horgošu, Osnovnu muzičku školu, Biblioteku „Jožef Atila”. Vremenom, ove jedinice su postale samostalna pravna lica ili su se ugasile.

Početkom devedesetih godina, institucija je promenila svoj naziv i od tada je u upotrebi današnji naziv.

Osnovni delokrug institucije ostao je i nadalje obrazovanje odraslih, pored kojeg ima i druge organizacione jedinice kao što je: Info TV, Bioskop, Dom umetnosti (pozorište) i Dom stvaralaštva. Od 2008. godine, u novoizgrađenoj zgradi, funkcioniše Galerija „Dobo Tihamer”. Tokom 2015/2016. dogodile su se i sledeće promene: Info TV prešla je u privatno vlasništvo, a o Domu stvaralaštva se nadalje stara biblioteka.

Od 14. septembra 2011. Mađarski nacionalni savet je delimično preuzeo osnivačko pravo OKU „Cnesa”, pošto je institucija proglašena ustanovom od posebnog značaja.

## II NAŠE AKTIVNOSTI, MISIJA USTANOVE

Pored razgranate aktivnosti i zadataka koje obavlja „Cnesa” je pobornik kvalitetnih kulturnih sadržaja i celoživotnog učenja za koje se zalaže svim svojim raspoloživim snagama.

Najistaknutiji zadatak Ustanove je pružanje usluga zajednici uz pomoć stručnjaka, programa i potpune infrastrukture u skladu sa aktuelnim potrebama. Sve naše aktivnosti organizujemo u skladu sa principima i osnovnim smernicama zacrtanim u statutu i osnivačkim dokumentima. Ustanova usklađuje svoje aktivnosti i sa strateškim principima Mađarskog nacionalnog saveta koji se odnose na našu delatnost, kao i sa osnovnim principima i akcionim programima Opštinske strategije razvoja do 2020. godine.

U cilju ostvarivanja misije ustanove, učestvujemo na konferencijama i edukacijama. 2019. godine završice se obuka u organizaciji Nacionalnog obrazovnog instituta Mađarske i Narodne više škole „Šamuel Tešedik” iz Lakiteleka, koja traje već dve godine. Znanja u oblasti formiranja kolektiva i programske organizacije stečena na ovim obukama koristimo i unapređujemo u svakodnevnom radu. Naše aktivnosti dele se na dva osnovna dela. Dom umetnosti i obrazovanje odraslih obavljaju zadatke vezane za kulturu odnosno vanškolsko obrazovanje i obuku.

Obe organizacione jedinice imaju dobru saradnju sa opštinskim institucijama, organizacijom i svojim programima pruža mogućnost efikasne saradnje učesnicima. Smatramo naročito značajnim da se fleksibilno prilagođavamo aktuelnim potrebama i da im na najbolji mogući način izađemo u susret.

Dom umetnosti izlazi u susret prvenstveno opšte-kulturnim sadržajima, stavljajući poseban akcenat na programe namenjene deci i omladini. U sklopu aktivnosti, zastupljene su kako predstave profesionalnih tako i amaterskih pozorišnih trupa, filmske projekcije, koncerti, humorističke predstave, razgovori, književne večeri, prezentacije knjiga, izložbe.

Velika sala Doma umetnosti poseduje kapacitet za prijem 320 posetilaca, i mada bi bilo potrebe za usavršavanjem tehničkih i prostornih uslova, još uvek važi za najveću i najbolje opremljenu pozorišnu salu u regionu.

Zasebna obrazovna jedinica raspolaže sa tri kancelarije, šest učionica, jednom informatičkom učionicom i jednom manjom bibliotekom.

Naša Ustanova izlazi u susret nevladinim organizacijama aktivnim na teritoriji opštine, obezbeđujući im mogućnost korišćenja prostorija bez naknade.

### III PLAN RADA DOMA UMETNOSTI ZA 2019. GODINU

Osnovni zadatak Doma umetnosti je organizacija kulturnog života opštine, uzimajući u obzir različite uzraste, društvene slojeve i potrebe zainteresovanih.

Po organizacionoj strukturi Domu umetnosti pripada bioskop „Kultura” i Galerija „Dobo Tihamer”.

U narednoj godini nameravamo organizovati kulturni repertoar odgovarajućeg nivoa, imajući prvenstveno u vidu potrebe dece i omladine i njihovo kulturno vaspitanje.

Skromni finansijski okviri u velikoj meri određuju mogućnost gostovanja pojedinih pozorišta ali bismo želeli da u narednoj godini ugostimo Novosadsko pozorište, Narodno pozorište iz Subotice, Kamerno pozorište iz Sente, sa po jednom predstavom na srpskom i na mađarskom jeziku.

Predstave za decu odabraćemo iz repertoara Dečjeg pozorišta iz Subotice, Pozorišta narodnih bajki iz Budimpešte i baletske trupe „Više od igre” i „Teatar na Savi” iz Beograda. Ubeđeni smo da deca treba da zavole umetnost, zbog toga za najmlađe obezbeđujemo besplatne predstave i programe. U svakodnevnom poslu oslanjamo se na saradnju sa predškolskim ustanovama i školama naše opštine, kao i na saradnju i pomoć drugih ustanova i organizacija.

U poslednje vreme naša Ustanova vodi računa da svojim aktivnostima obuhvati ne samo decu iz Kanjiže već i decu sa čitave teritorije naše opštine, te u skladu sa svojim mogućnostima, predstave organizujemo i u selima (međunarodna Dečja nedelja i druge prigodne prilike). Pošto je prevoz dece finansijski prilično zahtevan, predstave organizujemo u zabavištima i školama okolnih sela.

Računamo na gostovanja amaterskih trupa iz regiona, pod uslovom da predstave budu besplatne. Programske ponude pozorišta redovno pratimo i na osnovu toga vršimo izbor.

U organizaciji muzičkih događanja najveći problem predstavlja zastarelost klavira.

Nadamo se da ćemo u 2019. godini uspeti da nabavimo novi instrument, te će to doprineti podizanju nivoa muzičkih događanja, organizaciji klavirskih koncerata. U tom cilju iskoristićemo sve mogućnosti koje se ukažu.

Planiramo koncerte narodne i ozbiljne muzike pošto su to veoma popularni sadržaji u krugu građanstva. Naše programe i nadalje će obogaćivati programi drugih udruženja i organizacija naše opštine.

Nastavljamo sa serijom obrazovnih i naučno-popularnih predavanja. Mesečno jedanput, naročito u jesenjem i zimskom periodu, pozivamo stručnjake različitih profila kako bi održali predavanja iz različitih oblasti (lokalna istorija, etnologija, istorija).

#### Projektno apliciranje

Kontinuirano učestvujemo na svim dostupnim konkursima kako u zemlji tako i u inostranstvu, naročito u Mađarskoj, doprinoseći time realizaciji planiranih aktivnosti i smanjenju troškova.

Proteklih godina smanjen je priliv konkursnih mogućnosti, međutim projektnim aktivnostima u 2018. godini možemo biti zadovoljni. Nadamo se da će se ova tendencija nastaviti i u 2019. godini i da ćemo projektne aktivnosti uspešno ispratiti kako sa humanim resursom kojim raspoložemo tako i sa svežim projektnim idejama.

U 2019. godini računamo na kulturne programe iz projektnih izvora kojima smo izašli u susret sa prijemnim izjavama i koje će obogatiti našu kulturnu ponudu.

#### Novi programi

U 2019. godini nameravamo obnoviti program pozorišnog vaspitanja koji bismo u početku „pilotirali” sa par razreda mesnih osnovnih škola, uključujući Olah Tamaša, diplomiranog režisera, scenaristu, teatarskog stručnjaka, koji će se baviti učenicima viših razreda osnovne škole, po jedan školski čas u toku školske godine. Poprište događanja biće Dom umetnosti, gde će se učenici upoznati sa osnovama teatrologije, čuti o „zakulisnim” tajnama, upoznati se sa pozorištem. Cilj nam je da mladi upoznaju i zavole pozorište i da se kod njih formira i jača potreba za posećivanjem pozorišta.

Planiramo uključivanje učenika u ovaj program kako iz Kanjiže tako i iz okoline, na oba nastavna jezika (srpski i mađarski).

U 2019. godini želimo pokrenuti program u sopstvenoj organizaciji sa ciljem da se isti ustali i postane tradicionalan. Ukoliko nam materijalne prilike dozvole, organizovaćemo takmičenje čitanja i tumačenja tekstova za učenike viših razreda osnovnih škola u našoj opštini. Smatramo da takmičenja ovog tipa nisu u dovoljnoj meri zastupljena u našoj sredini, a motivisanje mladih u ovom pravcu je veoma važno a pozirišna infrastruktura kojom raspoložemo omogućava održavanje ovakve aktivnosti. U kvalitetnoj organizaciji i realizaciji ove aktivnosti računamo na saradnju sa obrazovnim ustanovama, na podršku prosvetnih radnika i stručnu pomoć drugih kulturnih ustanova u opštini. Takmičenje nosi ime dr Pap Đerđa, unuversitetskog profesora iz Kanjiže, lingviste, istraživača, istoričara lokaliteta, etnografskog stručnjaka, prevodioca.

U 2019. godini, pored dece i omladine, posebnu pažnju želimo posvetiti i potrebama starijeg naraštaja, u tom cilju planiramo pozorišne predstave, muzičko-plesne programe, uzimajući u obzir njihove kulturne potrebe i specifičnosti (kabare, večeri nostalgije).

### **Bioskop „Kultura”**

U 2018. godini uspele smo rešiti jedan dugogodišnji problem i prepeku uz pomoć lokalne samouprave. „Cnesa” i Filmska radionica „Cinema” iz Kanjiže postali su vlasnici jednog novog bioskopskog platna velikih dimenzija, što je u mnogome unapredilo kvalitet projekcija. Sledeći zadatak je nabavka jednog novog projektora.

U 2019. godini, nastojaćemo da nas beogradska firma „Mobil 3D Cinema”, koja projektuje filmove sa titlom na srpskom jeziku, posećuje mesečno jedanput. Broj njihovih projekcija u 2018. godini je smanjen u Kanjiži u odnosu na raniji period, pozivajući se na nedovoljnu brojnost zainteresovanih, što svakako umanjuje očekivani prihod.

Na sličan način, nastojaćemo da nastavimo dobru i plodnosnu saradnju sa civilnom organizacijom „Vajdasági Vándormozói” (*vojvođanski putujući bioskop – prev.*) koja pronosi hit-filmove iz Mađarske. Ova inicijativa je započela veoma uspešno 2017. godine, da bi 2018. došlo do zastoja iz administrativno-pravnih razloga. Nadamo se da će se saradnja sa ovom organizacijom nastaviti i u 2019. godini, obezbeđujući dobre filmove i posebne bioskopske doživljaje.

Od 2017. godine Mađarski filmski fond ne dozvoljava besplatne produkcije mađarskih filmova iz arhive (Manda Filmklub), te nećemo biti u mogućnosti da projektujemo stare, nostalgične mađarske filmove.

Sigurni smo da ćemo se u 2019. godini uključiti u program filmskog festivala „Slobodna zona” (Szabad Övezet Filmfesztivál) čiji smo učesnici više od 6 godina. Od ponuđenih filmova, pretežno dokumentarnih, izabraćemo četiri, koje ćemo publici ponuditi besplatno. Festival će se realizovati tokom aprila, maja i juna u terminima koje budemo sami odredili.

U oktobru ćemo sa velikim zadovoljstvom ugostiti Vojvođanski festival mađarskih filmova povodom Dana mađarskih vojvođanskih pokretnih slika.

Navedeni bioskopski filmovi do nas stižu sa strane, mi im izlazimo u susret na ime naknade za korišćenje sale. Pošto raspoložemo sopstvenim bioskopskim platnom, sve više ćemo biti u mogućnosti da i sami organizujemo filmske večeri, u skladu sa zakonskim propisima.

### **Galerija „Dobó Tihamér”**

U radu galerije rukovodimo se prvenstveno kontinuitetom u radu i pružanjem usluga zajednici.

U 2019. godini nastavljamo sa galerijskim aktivnostima sa ciljem podizanja nivoa kulture građanstva.

U organizaciji izložbi i nadalje se držimo važećeg principa jedne trećine, po kojem: trećinu postavki obezbeđuju kanjiški stvaraoci, trećinu stvaraoci iz Srbije a poslednju trećinu čine radovi inostranih stvaralaca.

Pored samostalnih programa u sopstvenoj organizaciji, kao prateće manifestacije organizovaćemo u galeriji izložbe povodom Kolonije književnika, 15. Marta, 20. Oktobra, Dana Svetog Stefana, itd.

U galeriji se pored izložbi organizuju i druge, mahom kulturne manifestacije. U zimskom periodu planiramo organizovati dokumentarna predavanja uz učešće pozvanih predavača – stručnjaka. Otvoreni smo i za inicijative civilnih organizacija.

Saradnju sa obrazovnim ustanovama i nadalje želimo učvršćivati: deca iz Predškolske ustanove „Naši biseri” i Osnovne škole „J. J. Zmaj” organizovano posećuju izložbe u galeriji, gde se održavaju i radioničarske aktivnosti. Ovakva inicijativa je povoljna okolnost za kulturno vaspitanje dece kao i dobra prilika da se deca upoznaju sa ustanovama našeg mesta i radom koji se u njima odvija.

Prema našem planu rada, u 2019. godini nameravamo organizovati likovnu sekciju za otkrivanje i razvoj talenata, koja se pokazala kao uspešna u 2018. godini. U periodu zimskog raspusta očekujemo najmlađe na po jedno tematsko zanimanje. Planiramo da apliciramo na raspisane konkurse Nacionalnog programa talenata iz Mađarske koji se odnose na razvoj likovnih sposobnosti, prepoznavanje i razvoj talentovane dece.

U cilju što boljeg opremanja naše galerije i obezbeđenja kvalitetnih programa, iskoristićemo sve dostupne projektne aplikacije u 2019. godini kako bismo obezbedili neophodna sredstva kod pokrajinskih, saveznih i inostranih izvora.

### **Mobilno pozorište**

Lokalna samouprava Kanjiže je u 2017. godini ustupila našoj ustanovi pravo korišćenja mobilnog pozorišta realizovanog 2012. godine uz pomoć i iz sredstava evropske unije. Ovo pozorište, sa potpunom zvučnom i rasvetnom tehnikom, obezbeđuje se za manifestacije predviđene kalendarom manifestacija Opštinske komisije za manifestacije.

### **Finansijske potrebe za realizaciju programa Doma kulture**

<b>Organizaciona jedinica</b>	<b>Opis troškova</b>	<b>Iznos</b>
Dom kulture	ukupan iznos pozorišnih predstava	620.000 din.
Dom kulture	troškovi prijema gostiju	40.000 din.
Dom kulture	troškovi koncerata	250.000 din.
Dom kulture	troškovi ostalih kulturnih programa (večeri poezije, monodrame, itd.)	90.000 din.
Dom kulture	troškovi štimanja klavira	30.000 din.
Dom kulture	troškovi smeštaja	30.300 din.
Dom kulture	troškovi teatarskog vaspitanja	20.000 din.
Dom kulture	troškovi organizacije čitalačkog takmičenja	90.000 din.
Galerija „Dobó Tihamér”	troškovi prijema gostiju	10.000 din.
<b>UKUPNO</b>		<b>1.180.300 din.</b>

Navedeni troškovi realizuju se na osnovu faktura i ugovora, kao i budžetskih sredstava i sredstava iz sopstvenog prihoda.

### **Razvojni planovi**

Domu umetnosti je pored razvoja sadržaja neophodan razvoj i usavršavanje i u tehničkom smislu. Pozorišna tehnika je zastarela, u potpunosti neadekvatna za prijem produkcije evropskog nivoa. Protivpožarna metalna konstrukcija je opasna za upotrebu, potreban nam je svetlosni pult, reflektori, dimeri, mikrofoni. Pod velike i male scene iziskuje popravku i obnavljanje kao i prekrivanje tepihom za sprečavanje proklizavanja.

Čitava zgrada Doma umetnosti iziskuje jedno sveobuhvatno krećenje, farbanje, a pod u podrumskoj prostoriji je u potpunosti istrošen.

Ulažemo napore da pronađemo konkursne mogućnosti za rešavanje ovih problema i računamo na pomoć lokalne samouprave kao i viših instanci.

## IV PROGRAM RADA OBRAZOVNE JEDINICE ZA 2019. GODINU

### Ponuda obuka

U programu rada obrazovne jedinice zastupljeni su oblici neformalnog obrazovanja najraznovrsnijeg karaktera. Uz jezičke kurseve, organizujemo obuke za usvajanje znanja i kompetencija iz oblasti u kojima se pokaže potreba za određenim profilima.

Ideja vodilja naše ustanove i nadalje je popularizacija permanentnog, celoživotnog učenja i praćenje aktuelnih društveno-ekonomskih promena.

U školskoj 2019/2020. godini, obuke koje ćemo ponuditi biće u skladu sa tradicionalnim i potrebama koje diktiraju konkretne potrebe na tržištu rada.

Veliko je interesovanje za jezičke kurseve, zbog toga nameravamo pokrenuti kurseve engleskog, nemačkog, srpskog i mađarskog jezika na više nivoa.

Kurseve nemačkog, srpskog i mađarskog jezika ponudićemo prvenstveno odrasloj populaciji, dok će se kurs engleskog jezika tradicionalno organizovati za decu predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta.

Kao novinu želimo pokrenuti vanškolski kurs engleskog i nemačkog jezika za decu osnovnoškolskog uzrasta, ne samo u Kanjiži već i u okolnim naseljima, gde se pokaže interesovanje za ovaj vid rada.

U 2018. godini uspeali smo organizovati početni kurs španskog jezika i ukoliko nam pođe za rukom da angažujemo kompetentne stručnjake, planiramo pokretanje početnog kursa italijanskog i francuskog jezika.

Posle višegodišnje pauze, naša ustanova je u 2018. godini ponovo pokrenula kurs krojenja i šivenja, koji je bio veoma lepo prihvaćen i za koji je bilo interesovanja i iz okolnih naselja. Ukoliko bude odgovarajućih uslova, ovaj kurs ćemo organizovati i izvan Kanjiže.

Pored jezičkih kurseva značajnu pažnju posvećujemo i informatičkoj obuci.

Uzimajući u obzir iskustva prethodnih godina kao i statističke podatke, u 2019. godini pokrenućemo osnovni kurs iz informatike za polaznike starije od 55 godina. U okviru ove aktivnosti želimo realizovati nastojanje da se ovakvi kursevi organizuju i u okolnim naseljima. U Horgošu već postoje infrastrukturni i tehnički uslovi za ovakvu aktivnost, nameravamo ostvariti uspešnu saradnju sa školama, domovima kulture i mesnim zajednicama okolnih naselja.

Pored starijih korisnika i dece, ciljna grupa su nam i preduzetnici: nastavljamo sa radom Logi Code Club-a, razvojnog kluba za programiranje dece osnovnoškolskog uzrasta uz igru i kreativnost a po potrebi, organizovaćemo informatičke obuke za privatna preduzeća i zainteresovane pojedince: izrada tabela, sajtova, veb-marketing, itd.

Za 2019. godinu, obrazovna jedinica naše ustanove predviđa jednu novu smernicu: iniciranje obrazovanja koje se bazira na rukotvorinama, uglavnom iz sredstava obezbeđenih putem konkursa, čiji je cilj da se deca upoznaju sa tehnikama tradicionalnih ručnih radova: u vreme zimskog ili letnjeg raspusta deca bi se upoznala sa štrikanjem, heklanjem, šivenjem, itd. U okviru navedenih i drugih aktivnosti računamo na odraslu populaciju kao na potencijalne korisnike.

### Javno priznanje za našu aktivnost kao organizatora manifestacija

2017. godine naša ustanova je pokrenula zahtev za akreditaciju na državnom nivou, a obuka za knjigovođe pod nazivom „Knjigovodstvo privrednih promena“, dobila je akreditaciju za sledećih pet godina.

Sa prvom grupom polaznika obuka je počela leta 2018. godine. U 2019. planiramo obuku za još jednu grupu.

Na osnovu već stečenog statusa, podnećemo zahtev ministarstvu obrazovanja i pokrajiskom sekretarijatu za nove obrazovne sadržaje. Koji profili će biti zastupljeni na osnovu obuke priznate od strane države, odrediće se na osnovu analize potreba tržišta rada.

U ovom procesu je odlučujuće da našim polaznicima ponudimo sadržaje i znanje zasnovano na praktičnim iskustvima uz renomiran obrazovni kadar.

Troškove programa obrazovne jedinice ostvarićemo iz sopstvenih prihoda i iz sredstava dobijenih putem konkursnih aplikacija. Troškove naših aktivnosti koje su stekle javno priznanje, finansiraće i lokalna samouprava iz budžetskih sredstava.

### **Učešće na konkursima**

Obrazovna jedinica naše ustanove kontinuirano prati projektne aplikacije i uz svakodnevni rad, trudimo se da apliciramo sa što više izrađenih projekata. S jedne strane, kako bismo mogli obezbediti besplatno obrazovanje našem građanstvu, s druge strane, da u skladu i prilagođavajući se raspisanim konkursima inoviramo programsku ponudu naše ustanove.

Naši partneri iz Mađarske i Karpatskog basena i nadalje u velikoj meri stručno i finansijski potpomažu naš rad.

Nadamo se nastavku ove saradnje i očekujemo da će se ista i proširiti novim sadržajima. Zahvaljujući ovim udruženjima realizovali smo više obuka akreditovanih u Mađarskoj koje smo besplatno organizovali našim polaznicima.

U 2019. godini planiramo aplicirati na konkurse raspisane od strane ministarstva, pokrajine kao i konkurse raspisane u Mađarskoj.

### **Razvojni planovi**

U obrazovnoj jedinici je neophodno održavanje i obnavljanje prostornih i infrastrukturnih kapaciteta. Prvenstveno mislimo ovde na jedno temeljno farbanje i krečenje koje želimo realizovati u 2019. Inovacije su neophodne i u okviru pomoćnih nastavnih sredstava: nove interaktivne table, projektori, nabaka nameštaja..

Prijatna okolina, odgovarajući, tehnički uslovi, ljubazno i predusretljivo osoblje, preduslovi su da naše aktivnosti učinimo privlačnim i dostupnim svim naraštajima.

## **V U SLUŽBI ZAJEDNICE**

Ponosni smo na činjenicu da je naša ustanova već decenijama domaćin poznatih i priznatih manifestacija, koje predstavljaju našu zajednicu u svetu i doprinose unapređenju, očuvanju i razvoju njenog kulturnog života.

To su sledeće manifestacije: Dan Svetog Stefana i Praznik novog hleba, Svečani program povodom Dana opštine, Godišnji koncert SAKUD-a Sveti Sava, Međunarodni festival dečjeg plesa, koncerti Reionalnog kreativnog ateljea, predstave udruženja „Godolat-Jel”, itd.

Nevladine organizacije registrovane u našoj opštini, prostorije naše ustanove koriste bez naknade, te i u organizaciji i realizaciji njihovih programa aktivno učestvujemo.

Aktivno učestvujemo svojim znanjem i iskustvom u značajnim opštinskim manifestacijama, doprinoseći njihovom unapređenju.

Kalendar manifestacija, na mesečnom nivou uređuje i lektoriše naš saradnik. Ovaj rad će imati svoj kontinuitet i u narednoj 2019. godini.

Rad sa strankama permanentno unapređujemo, kako na nivou interne tako i eksterne komunikacije sa korisnicima i zainteresovanima.

### **Partnerska organizacija „FERHA”**

U skladu sa strategijom obrazovanja odraslih ustanovljenom pri Mađarskom nacionalnom savetu, naša ustanova ima status osnivača civilne organizacije „Ferha”. Od samog osnivanja sa ovom

organizacijom imamo tesnu saradnju, naročito u procesu aplikacija na raspisane konkurse, pošto ima mnogo konkursa u sferi obrazovanja odraslih na koje „Cnesa” kao ustanova od javnog značaja ne može aplicirati.

Višegodišnja simbioza „Cnese” i „FERHE” rezultira plodonosnom saradnjom, korisnim iskustvima, koje idu u korist opšte dobrobiti naših građana, naše zajednice.

## VI PRISUSTVO U MEDIJIMA

Naš celogodišnji rad praćen je kontinuiranom saradnjom sa lokalnim i regionalnim medijima. Prisustvo medija ide u prilog i doprinosi transparentnosti našeg rada, istovremeno prisutnost u lokalnim i regionalnim, društvenim medijima ima značajan udeo u popularizaciji naših aktivnosti odnosno promociji sadržaja koje nudimo.

## VII ZAVRŠNA REČ

U predstojećem periodu naša ustanova će funkcionisati u skladu sa važećim zakonskim propisima. Objektivnost, stručnost i pružanje usluga odgovarajućeg, sve zahtevnijeg nivoa i dalje će predstavljati smernice našeg sveukupnog rada.

Načelo kojim se rukovodimo u radu je održavanje i unapređenje zajednice u kojoj živimo i delujemo. Verujemo da ulaganje u kulturu i obrazovanje predstavljaju kamen temeljac opšte dobrobiti zajednice i u tom smislu nastavljamo sa našim radom i u narednoj godini.

