



Obrazovno-kulturna ustanova

Oktatási és Művelődési Intézmény

cnesa

Srbija, 24420 Kanjiža (Magyarkanizsa) – Glavni trg br. 9 (Fő tér 9.) – Tel./Fax: +381 24 873 043 – e-mail: cnesa@cnesa.rs – www.cnesa.rs

**PLAN RADA OBRAZOVNO-KULTURNE USTANOVE „CNESA”
ZA 2020. GODINU**

Kanjiža, 5. juli 2019.

I UVOD

Ustanovu je 1958. godine osnovala tadašnja lokalna samouprava sa ciljem da obezbedi institucionalne okvire za obrazovanje odraslih. Tokom godina, institucija se po organizaciji proširivala ili smanjivala.

Njen naziv je u početku bio „Radnički univerzitet” i pored obrazovne jedinice u svom sastavu je imala više pod-jedinica. Vremenom, ove jedinice su postale samostalna pravna lica ili su se ugasile.

Početak devedesetih godina, institucija je promenila svoj naziv i od tada je u upotrebi današnji naziv.

Osnovni delokrug institucije ostao je i nadalje obrazovanje odraslih, pored kojeg je imao i druge organizacione jedinice kao što su: Info TV, Bioskop, Dom umetnosti (pozorište) i Dom stvaralaštva. Od 2008. godine, u novoizgrađenoj objektu funkcioniše Galerija „Dobo Tihamer”.

Tokom 2015/2016. godine dogodile su se i sledeće promene: jedinica Info TV prešla je u privatno vlasništvo, a o Domu stvaralaštva se nadalje stara biblioteka.

2011. godine Nacionalni savet mađarske nacionalne manjine je delimično preuzeo osnivačko pravo OKU „Cnesa”, pošto je institucija proglašena ustanovom od posebnog značaja.

II NAŠE AKTIVNOSTI, MISIJA USTANOVE

Naše aktivnosti se dele na dva osnovna dela. Dom umetnosti i obrazovanje odraslih obavljaju zadatke vezane za kulturu, odnosno vanškolsko obrazovanje i obuku.

Dom umetnosti izlazi u susret prvenstveno opšte-kulturnim sadržajima, stavljajući poseban akcenat na programe namenjene deci i omladini. U sklopu aktivnosti, zastupljene su predstave kako profesionalnih tako i amaterskih pozorišnih trupa, filmske projekcije, koncerti, razgovori, književne večeri, prezentacije knjiga, izložbe.

Velika sala Doma umetnosti poseduje kapacitet za prijem 320 posetilaca. Potrebno je renoviranje sale i tehničke opreme iste.

Zasebna obrazovna jedinica raspolaže sa tri kancelarije, šest učionica, jednom informatičkom učionicom i jednom manjom bibliotekom.

III PLAN RADA DOMA UMETNOSTI ZA 2020. GODINU

Osnovni zadatak Doma umetnosti je organizacija kulturnog života opštine, uzimajući u obzir različite uzraste, društvene slojeve i potrebe zainteresovanih.

Po organizacionoj strukturi Domu umetnosti pripadaju Bioskop „Kultura” i Galerija „Dobo Tihamer”.

U narednoj godini nameravamo organizovati kulturni repertoar odgovarajućeg nivoa, imajući prvenstveno u vidu potrebe dece i omladine i njihovo kulturno vaspitanje.

Skromni finansijski okviri u velikoj meri određuju mogućnost gostovanja pojedinih pozorišta ali bismo želeli da u narednoj godini ugostimo Novosadsko pozorište, Narodno pozorište iz Subotice, Kamerno pozorište iz Sente, sa po jednom predstavom na srpskom i na mađarskom jeziku.

Predstave za decu biće odabrane iz repertoara Dečjeg pozorišta iz Subotice, Pozorišta narodnih bajki iz Budimpešte, baletske trupe „Više od igre” i „Teatar na Savi” iz Beograda. Ubedeni smo da deca treba da zavole umetnost, zbog toga za najmlađe obezbeđujemo besplatne predstave i programe.

U svakodnevnom poslu oslanjamo se na saradnju sa predškolskim ustanovama i školama naše opštine, kao i na saradnju i pomoć drugih ustanova i organizacija.

U poslednjim godinama naša Ustanova posebno vodi računa da svojim aktivnostima obuhvati ne samo decu iz Kanjiže već i decu sa čitave teritorije naše opštine, te u skladu sa svojim mogućnostima, predstave organizujemo i u selima (međunarodna Dečja nedelja i druge prigodne prilike). Pošto je prevoz dece finansijski prilično zahtevan, predstave organizujemo u zabavištima i školama okolnih sela.

Računamo na gostovanja amaterskih trupa iz regiona, pod uslovom da predstave budu besplatne.

Programske ponude pozorišta redovno pratimo i na osnovu toga vršimo izbor.

Tokom 2019. godine pomoću Fondacije „Bethlen Gábor” organizujemo edukativne pozorišne časove za učenike viših razreda osnovnih škola u opštini. Cilj ovog programa je da učenici upoznaju i zavole pozorište. Ovaj program želimo da nastavimo i u 2020. godini.

Ukoliko dobijemo pozitivne odgovore na predate konkurse u drugoj polovini 2019. godine, realizovaće se Takmičenje Lepog Čitanja i Izgovora „Dr. Papp György”. Ako na konkursima dobijemo negativne odgovore, tražićemo druge finansijske mogućnosti za realizaciju.

Nadamo se da ćemo nabavkom novog klavira (pomoću Ministarstva Ljudskih Resursa Mađarske) od 2020. godine već moći organizovati muzička događanja, klavirskih koncerata.

Planiramo koncerte narodne i ozbiljne muzike pošto su to veoma popularni sadržaji u krugu građanstva. Naše programe i nadalje će obogaćivati programi drugih udruženja i organizacija naše opštine.

Nastavljamo sa serijom obrazovnih i naučno-popularnih predavanja. Mesečno jedanput, naročito u jesenjem i zimskom periodu, pozivamo stručnjake različitih profila kako bi održali predavanja iz različitih oblasti (lokalna istorija, etnologija, istorija).

Ukoliko raspolaganje velike sale dozvoli, obezbeđuje se prostorija za probe određenih pozorišnih grupa iz grada Kanjiže i opštine. Ove probe ne remete svakodnevni rad i održavanje predstava.

Konkursi

Kontinuirano učestvujemo na svim dostupnim konkursima kako u zemlji tako i u inostranstvu, naročito u Mađarskoj, doprinoseći time realizaciji planiranih aktivnosti i smanjenju troškova.

Pored postojećih konkursa uvek tražimo i nove mogućnosti.

U 2020. godini planiramo konkurisati kod Pokrajinskog sekretarijata za kulturu, Pokrajinskog sekretarijata za obrazovanje, Fondacije „Bethlen Gábor” iz Mađarske, Nacionalnog Kulturnog Fonda – Mađarska, Ministarstva Ljudskih Resursa – Mađarska.

U 2020. godini računamo na zajedničke programe sa partnerima iz Mađarske – kojima bi obezbedili prostoriju i realizaciju.

Bioskop „Kultura”

U 2020. godini, nastavićemo saradnju sa kompanijama koje se bave distribucijom filmova – na srpskom i mađarskom jeziku, iz zemlje i inostranstva („Vajdasági Vándormozi (Vojvođanski putujući bioskop – prev), „Mobil 3D Cinema”, Megacom Film, Delius Film itd.).

Nastojaćemo da nastavimo dobru i plodonosnu saradnju sa Filmskim festivalom „Slobodna zona” (Szabad Övezet Filmfesztivál) i da zajedno sa Filmskom Radionicom „Cinema” organizujemo Vojvodanski festival mađarskih filmova.

Obnova i razvoj opreme bioskopa dobija posebnu pažnju: u 2019. godini je prvi put predata konkursna dokumentacija kod Filmskog Centra Srbije (rezultata još nema). U saradnji sa spoljnim saradnicim sastavljen je višegodišnji plan za modernizaciju sale, tehničke opreme, stoga nastavljamo da konkuriramo kod navedenog fonda.

Cilj Bioskopa „Kultura” je da se obezbede filmovi za svaki uzrast, da se kroz prikazivanje filmskih radova formiraju potrebe i ukus zajednice.

Galerija „Dobó Tihamér”

U 2020. godini nastavljamo rad galerije – organizovanjem kvalitetnih programa, izložbi i ostalih umetničkih događaja.

U organizaciji izložbi i nadalje se držimo važećeg principa jedne trećine, tojest: jednu trećinu izložbi obezbeđuju kanjiški stvaraoči, drugu trećinu stvaraoči iz Srbije a poslednju trećinu čine radovi inostranih stvaralaca.

Pored samostalnih sopstvenih programa, galerija učestvuje u organizaciji-realizaciji pratećih manifestacija povodom Kolonije književnika, 15. Marta, 20. oktobra, Dana Svetog Stefana, itd.

Nastavlja se dugogodišnja saradnja sa obrazovnim ustanovama: deca iz Predškolske ustanove „Naši biseri” i Osnovne škole „J. J. Zmaj” organizovano posećuju izložbe u galeriji, gde se održavaju i radioničarske aktivnosti.

Kao i ranije, tako i u 2020. godini planiramo da učestvujemo na raspisanim konkursima radi unapređivanja opreme i bogaćenja programa galerije. (na konkursima raspisanim od strane, pokrajinskih sekretarijata, ministarstava i takođe inostranih fondova).

Finansijske potrebe za realizaciju programa Doma umetnosti

Organizaciona jedinica	Opis troškova	Iznos
Dom umetnosti	ukupan iznos pozorišnih predstava	620.000 din.
Dom umetnosti	troškovi prijema gostiju	40.000 din.
Dom umetnosti	troškovi koncerata	250.000 din.
Dom umetnosti	troškovi ostalih kulturnih programa (večeri poezije, monodrame, itd.)	90.000 din.
Dom umetnosti	troškovi smeštaja	30.300 din.
Dom umetnosti	troškovi teatarskog vaspitanja	20.000 din.
Dom umetnosti	troškovi organizacije čitalačkog takmičenja	90.000 din.
Galerija „Dobó Tihamér”	troškovi prijema gostiju	10.000 din.
UKUPNO		1.150.300 din.

Navedeni troškovi se realizuju na osnovu faktura i ugovora, kao i budžetskih sredstava i sredstava iz sopstvenog prihoda.

Razvojni planovi

Nakon energetskog renoviranja u 2019. godini, postavlja se za cilj renoviranje unutrašnjih delova.

Preko raspisanih konkursa se traže finansijska sredstava za renoviranje tehničke opreme Doma Umetnosti.

Renoviranje poda u podrumskom klubu i na velikoj bini je prvenstveni cilj, i pored toga realizovanje krečenja-farbanja velike sale u što kraćem roku.

Potrebno je renoviranje protivpožarne metalne konstrukcije i nosećeg mosta za reflektore. Navedeni radovi su u planu već godinama – čekamo odgovarajući konkurs da bismo obezbedili potreban finansijska sredstva. U slučaju da ne bude raspisan odgovarajući konkurs, potrebni radovi se trebaju finansirati iz budžeta lokalne samouprave.

IV PROGRAM RADA OBRAZOVNE JEDINICE ZA 2020. GODINU

Ponuda obuka

U programu rada obrazovne jedinice zastupljeni su oblici neformalnog obrazovanja najraznovrsnijeg karaktera. Uz jezičke kurseve, organizujemo obuke za usvajanje znanja i kompetencija iz oblasti u kojima se pokaže potreba za određenim profilima. Ideja vodilja naše ustanove i nadalje je popularizacija permanentnog, celoživotnog učenja i praćenje aktuelnih društveno-ekonomskih promena.

U školskoj 2020/2021. godini, obuke koje ćemo ponuditi biće u skladu sa tradicionalnim i potrebama koje diktiraju konkretne potrebe na tržištu rada.

Veliko je interesovanje za jezičke kurseve, zbog toga nameravamo pokrenuti kurseve engleskog, nemačkog, srpskog i mađarskog jezika na više nivoa.

Kurseve nemačkog, srpskog i mađarskog jezika ponudićemo prvenstveno odrasloj populaciji, dok će se kurs engleskog jezika tradicionalno organizovati i za decu predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta.

Kao novinu želimo pokrenuti vanškolski kurs engleskog i nemačkog jezika za decu osnovnoškolskog uzrasta, ne samo u Kanjiži već i u okolnim naseljima, gde se pokaže interesovanje za ovaj vid rada.

Nakon višegodišnje pauze, ponovo se planira organizacija kursa krojenja i šivenja. Ukoliko bude bilo zainteresovanih, ovaj kurs ćemo organizovati i van teritorije Kanjiže.

Pored jezičkih kurseva značajnu pažnju posvećujemo i informatičkoj obuci.

Uzimajući u obzir iskustva prethodnih godina kao i statističke podatke, u 2020. godini pokrenućemo osnovni kurs iz informatike za polaznike starije od 55 godina. U okviru ove aktivnosti želimo realizovati nastojanje da se ovakvi kursevi organizuju i u okolnim naseljima. U Horgošu već postoje infrastrukturni i tehnički uslovi za ovakvu aktivnost, nameravamo ostvariti uspešnu saradnju sa školama, domovima kulture i mesnim zajednicama okolnih naselja.

Pored starijih korisnika i dece, ciljna grupa su nam i preduzetnici, a po potrebi, organizovaćemo informatičke obuke za privatna preduzeća i zainteresovane pojedince.

Za 2020. godinu, obrazovna jedinica naše ustanove predviđa jednu novu smernicu: iniciranje obrazovanja koje se bazira na rukotvorinama, uglavnom iz sredstava obezbeđenih putem konkursa, čiji je cilj da se deca upoznaju sa tehnikama tradicionalnih ručnih radova: u vreme zimskog ili letnjeg raspusta deca bi se upoznala sa štrikanjem, heklanjem, šivenjem, itd. U okviru navedenih i drugih aktivnosti računamo na odraslu populaciju kao na potencijalne korisnike.

Cnesa je „Javno priznato organizator aktivnosti” (JPOA)

2017. godine naša ustanova je pokrenula zahtev za akreditaciju na državnom nivou, a obuka za knjigovođe pod nazivom „Kanjiženje poslovnih promena”, dobila je akreditaciju za sledećih pet godina.

Sa prvom grupom polaznika obuka je počela leta 2018. godine i završava se u septembru 2019. godine. Na osnovu povratnih informacija od strane polaznika i predavača, biće potrebno izvršiti određene promene što se tiče nastavnog materijala. Nakon izvršenja potrebnih promena, planiramo obuku za sledeću grupu.

Na osnovu već stečenog statusa, podnećemo zahtev ministarstvu obrazovanja i pokrajinskom sekretarijatu za nove obrazovne sadržaje. Koji profili će biti zastupljeni na osnovu obuke priznate od strane države, odrediće se na osnovu analize potreba tržišta rada.

U skladu sa već poznatim razvojnim strategijama u turizmu, nudimo razne programe za obuku.

Troškove programa obrazovne jedinice ostvarićemo iz sopstvenih prihoda i iz sredstava dobijenih putem konkursnih aplikacija.

Učešće na konkursima

Obrazovna jedinica naše ustanove kontinuirano prati projektne aplikacije i uz svakodnevni rad, trudimo se da apliciramo sa što više izrađenih projekata. S jedne strane, kako bismo mogli obezbediti besplatno obrazovanje našem građanstvu, s druge strane, da u skladu i prilagođavajući se raspisanim konkursima inoviramo programsku ponudu naše ustanove.

Naši partneri iz Mađarske i Karpatskog basena i nadalje u velikoj meri stručno i finansijski potpomažu naš rad.

Nadamo se nastavku ove saradnje i očekujemo da će se ista i proširiti novim sadržajima, izrazito sa udruženjem „Kárpát Háló Közösségi Együttműködés a Szépkorúakért”. Zahvaljujući ovom udruženju realizovali smo više obuka akreditovanih u Mađarskoj koje smo besplatno organizovali našim polaznicima.

U 2020. godini planiramo aplicirati na konkurse raspisane od strane ministarstva, pokrajine kao i konkurse raspisane u Mađarskoj.

Razvojni planovi

U obrazovnoj jedinici je neophodno održavanje i obnavljanje prostornih i infrastrukturnih kapaciteta. Prvenstveno mislimo ovde na jedno temeljno farbanje i krečenje koje želimo realizovati u 2020 godini. Inovacije su neophodne i u okviru pomoćnih nastavnih sredstava: nove interaktivne table, projektori, nabavka nameštaja. Naši predavači sve više i više koriste mogućnosti interneta i novih tehničkih rešenja u obrazovanju, i zbog toga su veoma važni odgovarajući uslovi.

Prijatna okolina, odgovarajući, tehnički uslovi, ljubazno i predusretljivo osoblje, preduslovi su da naše aktivnosti učinimo privlačnim i dostupnim svim naraštajima.

V. OSTALI POSLOVI USTANOVE

Velika (mobilna) bina

Lokalna samouprava Kanjiže je u 2017. godini ustupila našoj ustanovi pravo korišćenja mobilne bine koja je kupljena 2012. godine uz pomoć i iz sredstava Evropske unije. Ovu binu sa potpunom zvučnom i rasvetnom tehnikom, obezbeđujemo za manifestacije predviđene kalendarom manifestacija Opštinske komisije za manifestacije. Sve administrativne i organizacione poslove u vezi bine obavlja naša ustanova.

Kalendar manifestacija

Kalendar manifestacija, koju izdaje lokalna samouprava Kanjiža, na mesečnom nivou uređuje i lektoriše naš saradnik. U poslednjim godinama izgradili smo funkcionalnu mrežu za deljenje i plasiranje ovog letka. Građani na uvek istim mestima mogu da nađu aktuelne izdanje Kalendara. Sastavljanje i plasiranje Kalendara će činiti deo našeg rada i u 2020. godini.

VI U SLUŽBI ZAJEDNICE

Naša ustanova je već decenijama domaćin poznatih i priznatih manifestacija, koje predstavljaju našu zajednicu u svetu i doprinose unapređenju, očuvanju i razvoju njenog kulturnog života. Isto tako želimo da budemo regionalni centar i na polju kulture, i na polju obrazovanja odraslih.

Trudimo se da svojim znanjem i iskustvom doprinosimo naprednjačkim idejama i mogućim projektima.

U našem radu trudimo se da saradujemo sa lokalnom samoupravom, ostalim ustanovama iz opštine, kao i sa raznim organizacijama i civilnim organizacijama.

Partnerska organizacija „FERHA”

Cnesa je jedan od osnivača civilne organizacije Regionalna mreža za obrazovanje odraslih „FERHA”, koja ima za cilj realizaciju programa obrazovanja odraslih i popularizaciju oblika obrazovanja odraslih u Vojvodini.

Višegodišnja simbioza „Cnese” i „FERHE” rezultira plodonosnom saradnjom, korisnim iskustvima, koje idu u korist opšte dobrobiti naših građana, naše zajednice.

VII PRISUSTVO U MEDIJIMA

Naš celogodišnji rad praćen je kontinuiranom saradnjom sa lokalnim i regionalnim medijima. Prisustvo medija ide u prilog i doprinosi transparentnosti našeg rada, istovremeno prisutnost u lokalnim i regionalnim, društvenim medijima ima značajan udeo u popularizaciji naših aktivnosti odnosno promociji sadržaja koje nudimo.

Sa saradnicima medija imamo dobru i uzajamnu saradnju.

Naš rad promoviramo i na sopstvenim kanalima komunikacije.

Naš veb sajt www.cnesa.rs i profil na Fejsbuku konstantno obogaćujemo novim sadržajima.

VIII TRANSPARENTNOST

U smislu zakonske obaveze koji naš rad regulišu, na svim poljima zadovoljavao kriterijume transparentnosti.

Izveštaji o radu i planovi rada za sledeću godinu, i dokumenti koji regulišu naš rad (statut, pravilnik), javne nabavke pristupni su na našem sajtu www.cnesa.rs.

IX ZAVRŠNA REČ

U predstojećem periodu naša ustanova će funkcionisati u skladu sa važećim zakonskim propisima. Objektivnost, stručnost i pružanje usluga odgovarajućeg, sve zahtevnijeg nivoa i dalje će predstavljati smernice našeg sveukupnog rada.

Načelo kojim rukovodimo u radu je održavanje i unapređenje zajednice u kojoj živimo i delujemo.



Nadrijanski Tornai Erika

Nadrijanski Tornai Erika, direktor